Obligación 13.

PROPUESTA TÉCNICA: SALVAGUARDA DOCUMENTAL DE LA MEDICINA ANCESTRAL EN BOGOTÁ Y LA SABANA

César Juan Escallón Estupiñán

Introducción

El presente proyecto al cual se le ha concedido el carácter comunitario busca documentar, rescatar y sistematizar de forma estrictamente teórica los saberes ancestrales sobre la preparación de la medicina tradicional en Bogotá y la Sabana de Bogotá. A través de un enfoque participativo con huerteros urbanos, afrodescendientes, abuelos campesinos y colectivos custodios de semillas, se registrarán los conocimientos que llegan desde la tradición oral sobre la elaboración de pomadas, tinturas, tés, colirios y lociones utilizando como materias primas elementos de la flora nativa andina considerada como medicinal. Este documento no persigue fines comerciales, industriales ni sanitarios. Su único objetivo es crear un archivo pedagógico y cultural para la protección del patrimonio biocultural local, asumiendo los lineamientos globales de la Organización Mundial de la Salud (2013) sobre el rescate de los sistemas médicos tradicionales.[1]

2. Objetivos de la Propuesta

2.1. Objetivo General

Salvaguardar, documentar y sistematizar los saberes ancestrales y tradicionales sobre la preparación teórica de medicina natural mediante un proceso participativo con comunidades indígenas, huerteros, afrodescendientes, campesinos y sabedores de Bogotá y la Sabana, con el fin de preservar el patrimonio biocultural del territorio frente al riesgo de olvido generacional.

[1] Nota de transparencia: La estructura técnica, el diseño metodológico y la organización de la presente propuesta contaron con el soporte y co-redacción de herramientas de inteligencia artificial (AI Assistant / OpenAI), bajo la dirección, contextualización territorial y supervisión del autor principal

2.2. Objetivos Específicos

- Identificar y registrar las especies de plantas medicinales más conocidas nativas y adaptadas en las huertas urbanas, zonas rurales, vegetación andina de la Sabana de Bogotá y sus espacios circundante.

- Registrar y clasificar las formas tradicionales de preparación de remedios ancestrales, utilizando fichas etnobotánicas comunitarias que recopilen usos tradicionales y contraindicaciones locales.

- Diseñar, elaborar y publicar un Catálogo Comunitario de Saberes Fitoterapéuticos en formato impreso y digital, que funcione como una herramienta pedagógica de libre consulta para el territorio.

- Blindar el conocimiento colectivo mediante acuerdos éticos comunitarios y licencias de propiedad intelectual abierta, garantizando que el archivo documental permanezca protegido contra cualquier explotación industrial externa.

3. Justificación Territorial

La Sabana de Bogotá y sus cerros orientales albergan una biodiversidad que ha sustentado la salud de comunidades muiscas, campesinas y urbanas por generaciones. No obstante, la rápida urbanización, el desplazamiento de las familias rurales y la desconexión intergeneracional ponen en riesgo de desaparición el conocimiento sobre el uso de plantas nativas. En este contexto, la investigación etnobotánica contemporánea resalta la urgencia de registrar de forma sistemática la memoria herbolaria antes de que ocurra una pérdida cultural irreversible (Bermúdez al., 2015).

Este proyecto comunitario se justifica para:

- Asegurar la soberanía cultural**:** Reconocer el valor de los huerteros y sabedores no sólo de espacios de las diferentes localidades sino también

de algunos municipios de la Sabana como Chía, Facatativá, Tabio, como entre otros).

- Mitigar la biopiratería: Documentar la propiedad intelectual colectiva de la comunidad frente a posibles explotaciones comerciales externas no autorizadas (Sánchez-Maldonado & Guerrero-Martínez, 2020).
- Fomentar la educación ambiental**:** Vincular la preservación de las plantas medicinales con la defensa de las comunidades vegetales locales como por ejemplo los páramos, humedales y bosques altos andinos.

4. Fundamentación de la Propuesta

El sustento conceptual de este proyecto radica en el reconocimiento del saber tradicional como una ciencia comunitaria legítima, viva y soberana. Para el contexto de la Sabana, esta propuesta se sostiene sobre tres pilares fundamentales:

4.1. El Diálogo de Saberes

Esta propuesta adopta el principio del diálogo de saberes, entendiendo que el conocimiento herbolario popular de las matronas, huerteros y abuelos tiene un valor e importancia cultural como la medicina moderna (López-García & Villa, 2021). No se busca someter los remedios tradicionales a un examen occidental, sino documentar y respetar la validez que el tiempo, la experiencia colectiva y el uso consuetudinario ya les han otorgado en el territorio.

4.2. La Raíz Muisca y la Memoria Campesina de la Sabana

El territorio de la Sabana de Bogotá posee una identidad biocultural híbrida y profunda. Por un lado, conserva el legado de la cosmovisión Muisca, que entiende el territorio y los cuerpos como un todo interconectado. Por el otro, alberga la memoria campesina andina, caracterizada por la cultura de lo que significa el huerto comunitario y sagrado y el cuidado de la tierra frente a los cambios de clima locales (Sanabria, 2018). El fundamento del proyecto es entender las plantas medicinales no como simples recursos aislados, sino como

un patrimonio colectivo ligado a la soberanía alimentaria y medicinal de nuestras veredas y barrios originarios (Guzmán-Sánchez, 2014).

4.3. La Investigación-Acción Participativa (IAP) y la Ciencia Propia

Siguiendo la escuela del sociólogo colombiano Orlando Fals Borda (1999), la comunidad no es vista aquí como un "objeto de estudio" al que se le extrae información. Los habitantes de la Sabana son los sujetos activos y protagonistas de la investigación. Al mismo tiempo, tal como plantearon Mora-Osejo y Fals-Borda (2002), el estudio de los recursos naturales en contextos tropicales andinos requiere superar la tendencia histórica de validar el saber popular únicamente bajo parámetros extranjeros, construyendo un saber sistémico y endógeno propio.

5. Clasificación Conceptual de Preparaciones de la Sabana

Esta sección describe la tipología documental de los preparados ancestrales utilizando ejemplos de la flora nativa local validados históricamente en la botánica del país (Pérez Arbeláez, 1996):

- Pomadas y Ungüentos (Uso Tópico): Modelado teórico de bases grasas vegetales o cera de abejas combinadas con extractos aceitosos.

- Tinturas y Extractos hidroalcohólicos: Sistematización documental del uso de alcohol de caña para extraer los principios activos de hojas, flores, tallos o raíces.

- Tés e Infusiones (Uso Oral): Recopilación de métodos de infusión térmica de flores o de hojas. (Fonnegra & Jiménez, 2007).

- Colirios (Uso Oftálmico Conceptual): Documentación histórica sobre la decantación y filtrado tradicional de agua, por ejemplo, de **Manzanilla** (*Matricaria chamomilla*), para limpiar impurezas oculares, abordado únicamente desde su uso consuetudinario.

6. Metodología de Investigación y Documentación Comunitaria

La metodología propuesta se basa en la IAP – investigación, acción participativa-. (Fals-Borda, 1999), dividida en las siguientes fases operativas:

- Fase 1: Cartografía Social y Recorridos Territoriales: Talleres comunitarios para dibujar mapas del territorio identificando dónde crecen las plantas medicinales y caminatas de reconocimiento fotográfico y de observación botánica con abuelos y jóvenes por los cerros orientales o reservas locales.

- Fase 2: Diálogos Intergeneracionales y Círculos de Palabra: Encuentros comunitarios alrededor de la huerta para compartir historias, mitos y formas tradicionales de entender la salud andina, acompañados de entrevistas semiestructuradas grabadas en audio o video previo consentimiento.

- Fase 3: Sistematización y Curaduría Comunitaria: Mesas de validación final con la comunidad para corregir nombres populares o advertencias ancestrales y diseño editorial del catálogo o cartilla en formato físico y PDF de libre acceso, cruzando los datos orales con el inventario taxonómico oficial nacional (Bernal et al., 2019).

7. Instrumento de Registro: Ficha Etnobotánica Comunitaria

- Investigador:
- Fuente:
- Localidad/Municipio/Barrio:
- Nombre Común Local: Sauco (Ejemplo)
- Nombre Científico (si se conoce): *Zambucas nigra*
- Origen de la Planta: Nativa [X] Introducida [ ] Desconocido [ ]
- Localización: [X] Huerta casera [ ] Cerros/Bosque altoandino [ ] Humedal [] Páramo

- Parte de la planta utilizada: [X] Hojas [X] Flores [ ] Raíz [ ] Corteza [ ] Frutos
- Forma de Preparación Documentada: infusión/ oytra
- Forma de Aplicación Conceptual: [X] Oral (Bebida) [ ] Tópica (Piel) [ ] Inhalada/Vapores [ ] [ ] Otro
- Propósito Tradicional: Alivio sintomático de resfriados por cambios de clima en la Sabana fría.
- Advertencias locales: Los sabedores indican que no se deben consumir las hojas verdes ni tallos en infusión porque pueden causar malestar estomacal (toxicidad leve).

8. Consideraciones Éticas y de Propiedad Intelectual Colectiva

- Consentimiento Previo, Libre e Informado (CPLI): Ningún conocimiento será grabado o publicado sin la autorización expresa de los sabedores mediante la firma de un acta comunitaria.

- Propiedad Intelectual Colectiva: El documento final especificará que los derechos de autor pertenecen colectivamente a la comunidad aportante. No se patentará ninguna fórmula ni se registrará propiedad individual.

- Licenciamiento Abierto No Comercial (Creative Commons): La publicación se protegerá bajo licencias tipo *BY-NC-ND* (Atribución - No Comercial - Sin Derivadas), asegurando que el conocimiento sea de libre consulta pedagógica, pero prohibiendo expresamente su uso para fines comerciales de laboratorios o industrias farmacéuticas (Sánchez-Maldonado & Guerrero-Martínez, 2020).

9. Cronograma de Actividades (Propuesta a 6 Meses)

Actividad / Hito Técnico	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6
Reuniones con líderes comunitarios y cabildos de la Sabana.	X					
Talleres de cartografía social (mapeo de huertas).		X				

Recorridos territoriales de reconocimiento botánico.	X			
Círculos de palabra y aplicación de Fichas Etnobotanicas.	X	X		
Entrevistas grabadas a matronas y huerteros locales.		X		
Transcripción de audios y digitalización de fichas.			X	
Talleres comunitarios de validación y corrección de datos.			X	
Diseño editorial del catálogo y entrega de copias.				X

10. Referencias Bibliográficas

Bernal, R., Gradstein, S. R., & Celis, M. (Eds.). (2019). *Catálogo de plantas y líquenes de Colombia*. Instituto de Ciencias Naturales, Universidad Nacional de Colombia. unal.edu.co

Bermúdez, A., Oliveros-Bastidas, A., & Cáceres, A. (2015). Tendencias de la investigación etnobotánica en Latinoamérica: Una revisión crítica de su estado actual. *Boletín Latinoamericano y del Caribe de Plantas Medicinales y Aromáticas*, *14*(4), 223–246.

Fals-Borda, O. (1999). Orígenes universales y retos actuales de la Investigación-Acción Participativa (IAP). *Análisis Político*, (38), 71-88.

Fonnegra, R., & Jiménez, S. L. (2007). *Plantas medicinales aprobadas en Colombia* (2ª ed.). Editorial Universidad de Antioquia.

Guzmán-Sánchez, O. (2014). *Medicina tradicional y soberanía alimentaria en los Cabildos Indígenas Muiscas de la Sabana de Bogotá*. Instituto de Estudios Ambientales (IDEA), Universidad Nacional de Colombia.

López-García, J., & Villa, L. (2021). Diálogo de saberes y etnobotánica urbana: Una revisión desde las huertas comunitarias de Bogotá. *Revista Colombiana de Antropología*, *57*(2), 115-138.

Ministerio de Salud y Protección Social. (2008). *Vademécum colombiano de plantas medicinales*. Ministerio de la Protección Social de Colombia. minsalud.gov.co

Mora-Osejo, L. E., & Fals-Borda, O. (2002). *La superación del eurocentrismo: Enriquecimiento del saber sistémico y endógeno sobre nuestro contexto tropical*. Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.

Organización Mundial de la Salud. (2013). *Estrategia de la OMS sobre medicina tradicional 2014-2023*. Organización Mundial de la Salud. who.int

Pérez Arbeláez, E. (1996). *Plantas útiles de Colombia* (5ª ed.). Fondo FEN Colombia.

OpenAI. (2026). *ChatGPT* (Versión de julio de 2026) [Modelo de lenguaje grande]. https://chatgpt.com

Sanabria, J. A. (2018). *Saber ancestral y plantas medicinales en la comunidad Muisca de Bosa*. Universidad Pedagógica Nacional. Editorial UPN.

Sánchez-Maldonado, C., & Guerrero-Martínez, F. (2020). Propiedad intelectual, conocimientos tradicionales y biodiversidad: Retos para las comunidades indígenas. *Revista de Derecho y Ciencias Sociales*, *16*(2), 45–68.

Nota de transparencia: La estructura técnica, el diseño metodológico y la organización de la presente propuesta contaron con el soporte y co-redacción de herramientas de inteligencia artificial (AI Assistant / OpenAI), bajo la dirección, contextualización territorial y supervisión del autor principal.